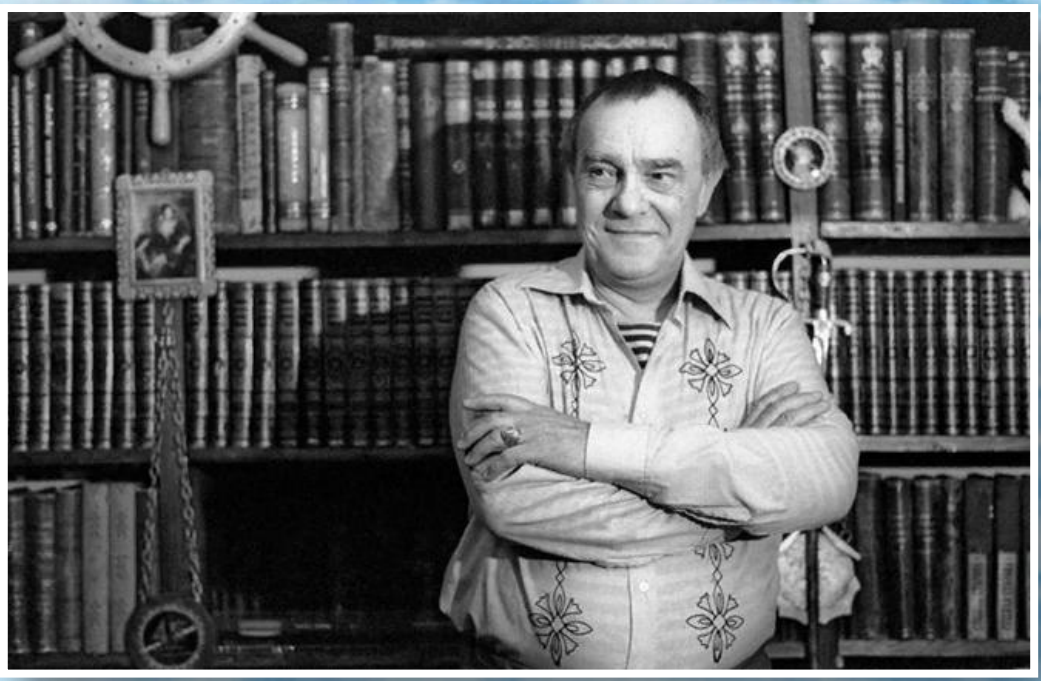
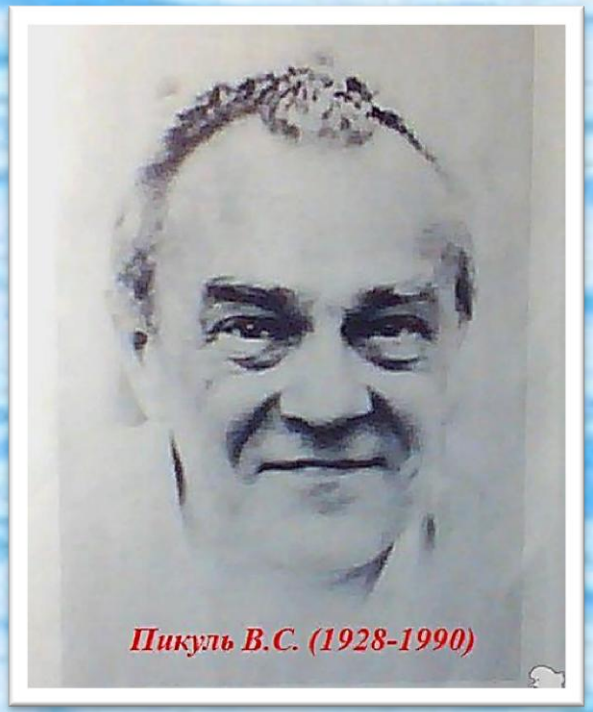


Валентин Пикуль:

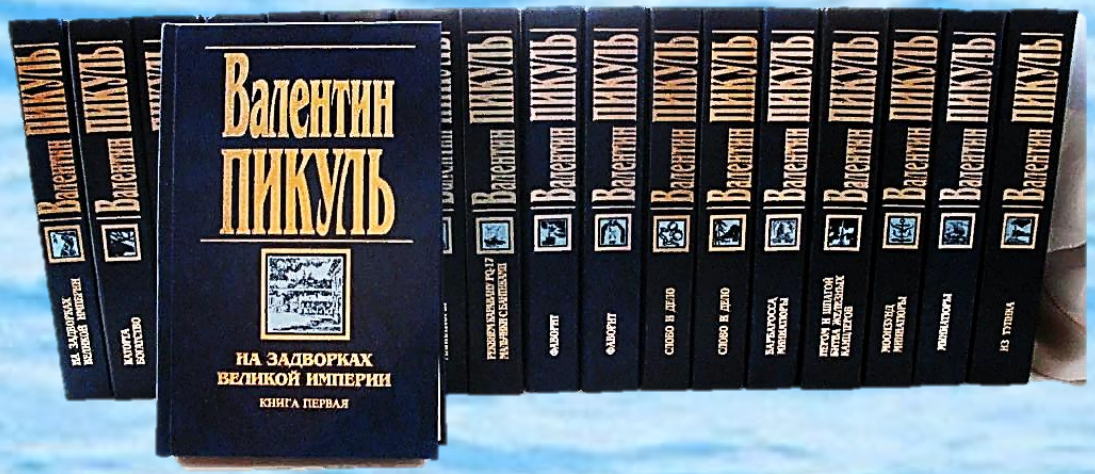
«Меня учила сама жизнь…»

К 90-летию писателя



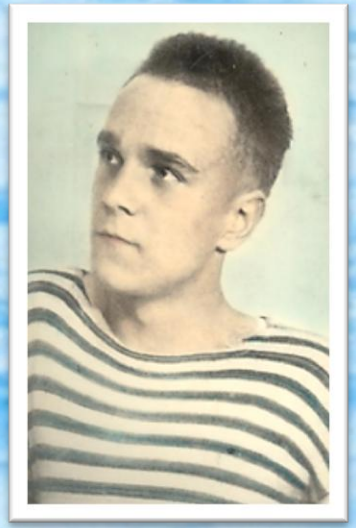
Валентин Саввич Пикуль –

русский писатель-патриот,
писатель-маринист,
народный историк,
автор многочисленных художественных произведений на историческую и военно-морскую тематику.
Общий тираж книг при жизни писателя составил около 20 миллионов экземпляров.



В. Пикуль учился
в ленинградской школе № 16,
где записался
в кружок «Юный моряк».
Газета «Сталинец»
от 26 декабря 1940 года писала:
«Среди лучших учеников школы,
которые готовятся
сдать нормы на значок
«Юный моряк», - Валя Пикуль».

Валя Пикуль с родителями.
Отец – Савва Михайлович Пикуль,
военный инженер-корабельщик,
мать – Мария Константиновна
Каренина, крестьянка.

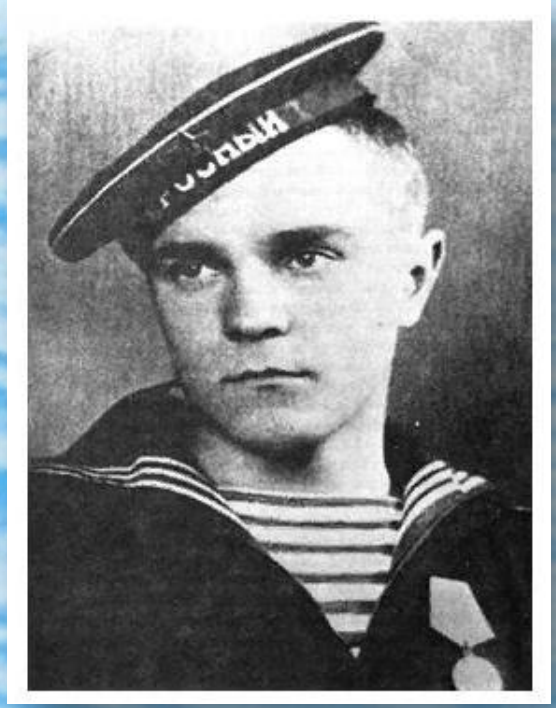


К началу войны Валя Пикуль закончил 5 классов, на этом закончилось его официальное образование, но самообразованием он занимался всю жизнь.

В 14 лет поступил в школу юнг. Позднее об этом периоде своей жизни В. Пикуль напишет роман **«Мальчики с бантиками».**

В. Пикуль так писал о себе:

«Я обрёл самостоятельность в 13 лет,
когда тушил на чердаке немецкие зажигалки,
в 14 лет я дал воинскую присягу,
в 15 начал воевать,
в 16 стал командиром боевого поста,
а в 17 лет уже начал писать
свой первый роман».



Валя Пикуль – юнга эскадренного миноносца «Грозный»

Первый роман В. Пикуля «Океанский патруль»

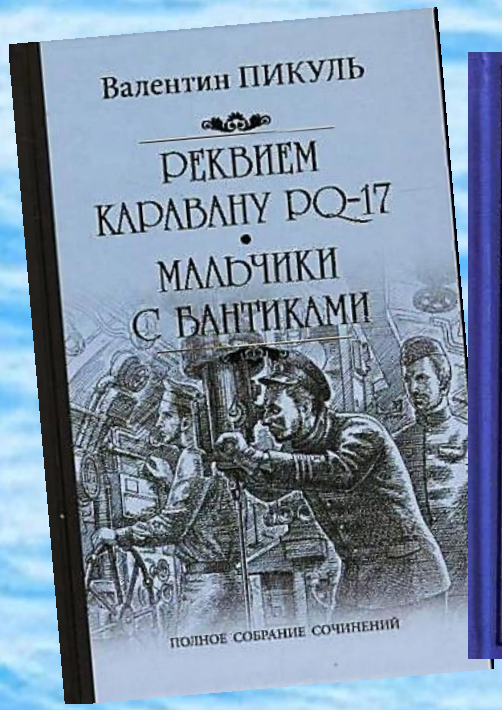
«Служба на флоте дала мне ту закваску, которая пригодилась в жизни. Иной раз бывает тяжело, но вспомнишь «Грозный» и все житейские неурядицы блекнут».

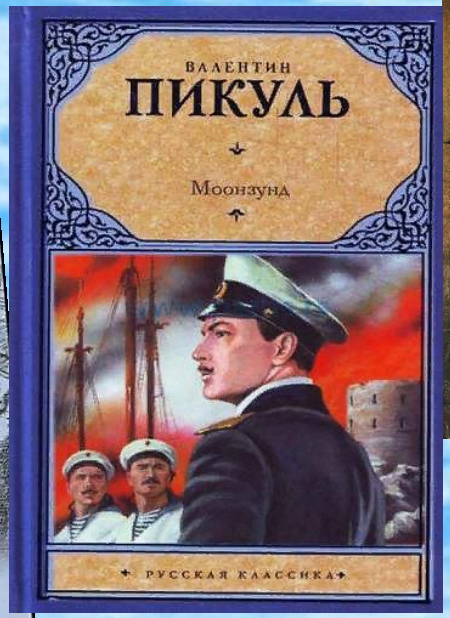
В. Пикуль.

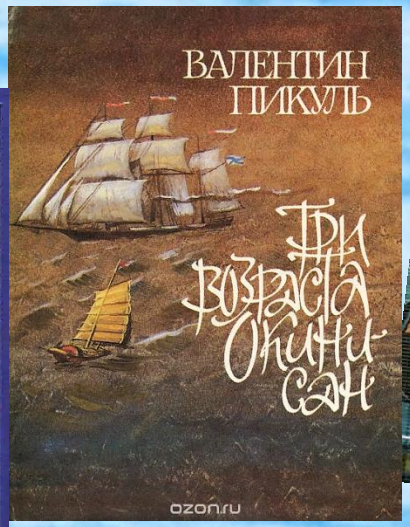
Четверть века спустя он напишет «Реквием каравану PQ-17» - это была встреча с юностью.

Любовь к морю

В. Пикуль сохранил на всю жизнь.
Он написал семь романов морской тематики.
Героическая история Российского военно-морского флота, воинский долг и воинская честь – ведущие темы в творчестве писателя.







Все романы В. Пикуля –
о судьбе России,
её историческом пути.
Читая их, поражаешься обилию
фактов, событий, имён.
Самые сложные вопросы
политики, дипломатии,
военной стратегии
автор преподносит просто,
интересно,
в захватывающей манере.

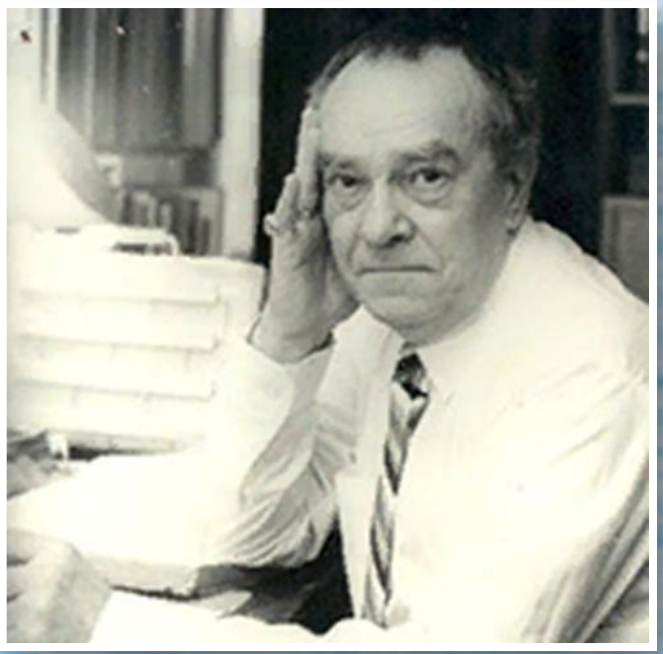
«Я не умею выдумывать. Я могу писать
только тогда, когда у меня есть
фактический материал, когда досконально
проработаны источники».

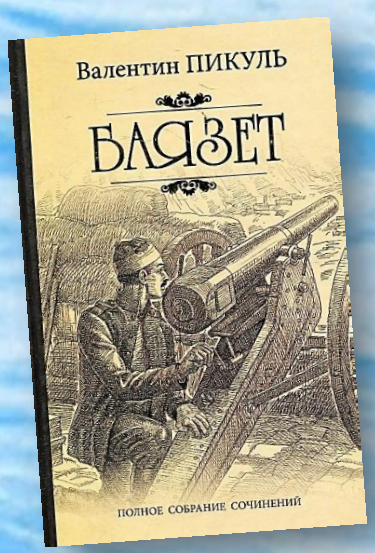
В. Пикуль

В. Пикуль был похож на своих героев. Он ворвался в литературу внезапно и на протяжении 30 лет являлся флагманом исторического романа.

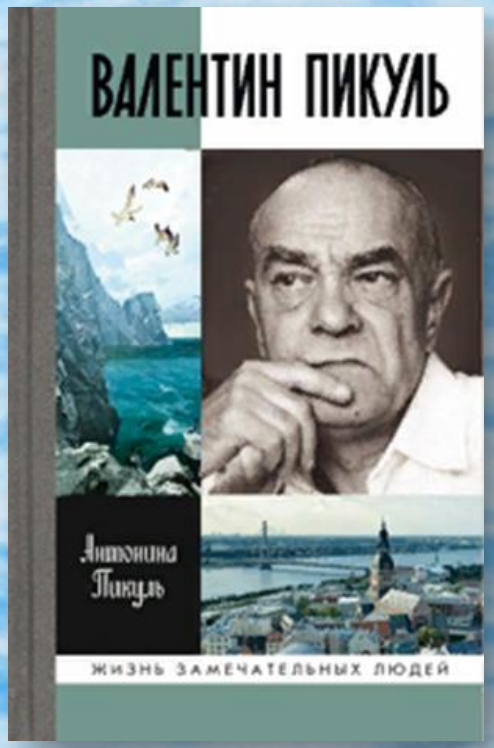
Он создал яркие образы защитников Отечества, для которых главное в жизни – служение Родине, долг, честь, верность присяге.
Его герои – носители высоких нравственных начал.

Валентин Пикуль
создал 30 романов и повестей, из которых наиболее известные:
"Баязет" (1961), "Париж на три часа" (1962), "На задворках великой империи" (1964-66), "Пером и шпагой" (1972), "Моонзунд" (1973), "Реквием каравану PQ-17" (1973), "Слово и дело" (1974-75), "Битва железных канцлеров" (1977), "У последней черты" (1979), "Три возраста Окини-сан" (1981), "Фаворит" (1984), "Крейсера" (1985) и др.



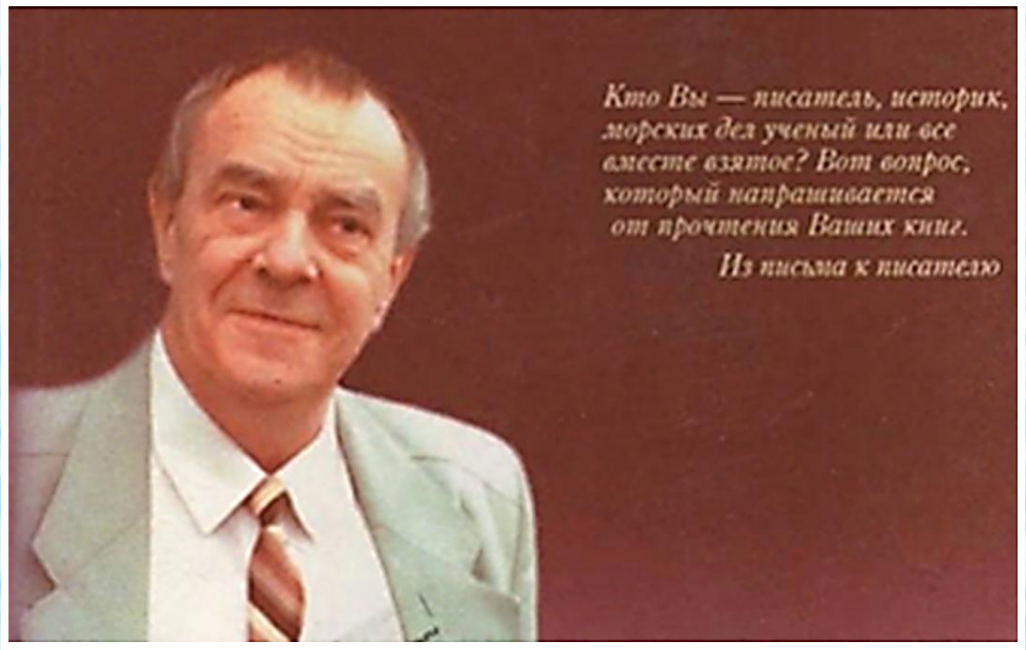


Книги Валентина Пикуля вызывают интерес к истории родной страны, учат патриотизму, гордости за свой народ.



«Россия – это такая страна, которой можно нанести поражение, но которую нельзя победить!»

В. Пикуль



«Валентин Пикуль наряду с другими русскими национальными художниками и писателями явился предтечей грядущего русского возрождения, он немало способствовал пробуждению оцепеневшей за долгие десятилетия духовного рабства русской патриотической мысли».

П. Л. Проскурин

Но если внукам придётся с врагом
Сойтись в час решающей мести,
Ждите нас – мы снова всплывём,
Но уже с кораблями вместе.

В. Пикуль

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная система общедоступных библиотек»
города Брянска

Библиотека № 14

При подготовке презентации использованы:

- Коняев, Н. М. «Меня учила сама жизнь…» / Н. М. Коняев // Роман-газета. – 2008. – С. 3-110.
- Картинки из свободного доступа в Интернете.

Материал подготовила: Мурзенкова Н. М.

Брянск, 2018